

a

n

t

a

r

e

s

Antares

LETRAS E HUMANIDADES

Revista do Programa de
Pós-Graduação em Letras e Cultura
Universidade de Caxias do Sul
ISSN: 1984-4921

v. 17, n. 38, 2025

EQUIPE EDITORIAL

Editor

Márcio Miranda Alves

Editora-assistente

Raíssa Moraes

Revisão

Ronaldo Velho Bueno

Márcio Miranda Alves

Conselho editorial

André Tessaro Pelinser, *Universidade Federal do Rio Grande do Norte*

Antonio Dimas, *Universidade de São Paulo*

Beth Brait, *Pontifícia Universidade Católica de São Paulo*

Carolina Rolle, *Universidad Nacional de Rosario, Argentina*

Cecil Jeanine Albert Zinani, *Universidade de Caxias do Sul*

Cinara Ferreira Pavani, *Universidade Federal do Rio Grande do Sul*

Cristina Löff Knapp, *Universidade de Caxias do Sul*

Erika Martínez, *Universidad de Granada, Espanha*

Flávia Brocchetto Ramos, *Universidade de Caxias do Sul*

Gentil Faria, *Universidade Estadual Paulista*

João Claudio Arendt, *Universidade Federal do Rio Grande*

Jorge Antonio Valenzuela Garcés, *Universidad Nacional Mayor de San Marcos, Peru*

Juan Carlos Cruz Suárez, *Aarhus Universitet, Dinamarca*

Lillian von der Walde Moheno, *Universidad Autónoma Metropolitana, México*

Luciana Murari, *Pontifícia Universidade Católica do Rio Grande do Sul*

Néstor Ponce, *Universidade Rennes 2, França*

Osvaldo Di Paolo Harrison, *Austin Peay State University, Estados Unidos*

Regina Zilberman, *Universidade Federal do Rio Grande do Sul*

Roberto Henrique Seidel, *Universidade Estadual de Feira de Santana*

Ruben George Oliven, *Universidade Federal do Rio Grande do Sul*

Samira Dall'Agnoll, *Universidade de Caxias do Sul*

Silvana Silva, *Universidade Federal do Rio Grande do Sul*

Tânia Maris de Azevedo, *Universidade de Caxias do Sul*

Vitor Cei, *Universidade Federal do Espírito Santo*

SUMÁRIO

TEMA LIVRE

Antologia: uma dialética da subjetividade

Anthology: a dialectic of subjectivity

Fernando Carmino Marques (Universidade de Atenas)

Pombal, uma sombra sobre Salazar

Pombal, a shadow over Salazar

Luiz Eduardo Oliveira (UFS)

O ensino da leitura discursiva e o fenômeno da desinformação: explorando os passos teórico-metodológicos da pesquisa

Teaching discursive reading and the phenomenon of misinformation: under the methodological parameters of action research

Wiliana de Araújo Borges (UFCG)

Eliete Correia dos Santos (UFCG)

A recontextualização como recurso de controle de participação no ambiente digital

Recontextualization as a resource for controlling participation in the digital environment

Carolina Fernanda Soares Silva (UFG)

A influência de fatores sociais sobre a variação entre expressão e não expressão de pronomes sujeito no português brasileiro oitocentista

The influence of social factors on the variation between expression and non-expression of pronominal subject in Brazilian Portuguese in the 19th century

Alessandra Regina Guerra (UNESP)

“A vila, que nunca teve dono, passou a ter um”: o coronelismo goiano nu e cru em Herança de Sangue

“The village, which never had an owner, started to have one”: the raw coronelismo of Goiás in Herança de Sangue

Leonardo José Rodrigues (UEG)

Ewerton de Freitas Ignácio (UEG)

O design do livro e o experimento da leitura: estudo de caso Bitácora 1

The design of the book and the reading experience: a case study of Bitácora 1

Gilberto Broilo Neto (UCS)