

APRESENTAÇÃO

Thiago Barbosa Soares¹

Ilza Galvão Cutrim²

Mônica da Silva Cruz³

A proposta deste dossiê foi de reunir artigos que abordam objetos discursivos circunscritos em campos diversos da linguagem com suas respectivas peculiaridades. A diversidade e complexidade dos objetos abordados, neste dossiê, ultrapassa as limitações inerentes à comunicação verbal, adentrando o território do implícito e do não articulado, ao mesmo tempo em que lança luz sobre uma ampla gama de abordagens metodológicas e analíticas no contexto das teorias do discurso. Esses objetos desafiam a compreensão convencional da linguagem e demandam, como pode ser percebido ao longo dos artigos contidos nesta organização, uma exploração mais profunda que vá além das palavras faladas ou escritas, capaz de descrever e interpretar as nuances que permeiam as interações discursivas. Desse modo, as pesquisas que compõem este dossiê discutem temáticas voltadas para o corpo, para o espaço, para o som, para a imagem e outros objetos de expressão discursiva, em diferentes âmbitos, compondo um mosaico de objetos (outros) operadores de interpretações heterogêneas em suas regularidades, em suas irregularidades e em suas derivas como possíveis materialidades em (dis)curso.

No horizonte das linhas traçadas acima, palmilham-se, por meio de um conjunto significativo de textos, algumas dimensões e perspectivas desenvolvidas a partir dos estudos em Análise do Discurso, seja qual for sua vertente epistemológica, porquanto o principal objetivo desta organização é precisamente reunir textos cuja capacidade interpretativa deslinda fenômenos contemporâneos ambientados no circuito coletivo no qual a cultura vigente produz e dissemina sentidos. Com o devido rigor teórico, aplicado ao método de cada tratamento analítico, os artigos, aqui constantes, reproduzem os melhores moldes acadêmicos para, com

¹ Universidade Federal do Tocantins (UFT/CNPq).

² Universidade Federal do Maranhão (UFMA).

³ Universidade Federal do Maranhão (UFMA).

esse expediente, oficializar as necessárias dimensões e perspectivas dos estudos discursivos. Nesse direcionamento, como foi inicialmente cogitado para a construção deste dossiê, obteve-se uma coletânea de textos que se caracteriza pela interdisciplinaridade, para além da disposição teórica, por possuir, em seu interior, apontamentos, críticas e análises sobre as materialidades discursivas postas em marcha no circuito social.

Feitas as devidas considerações iniciais acerca das dimensões e das perspectivas abordadas nesta organização, os leitores, em seus mais variados níveis de interesse, são convidados a fruir dos textos aqui trazidos com muito labor, estudo e pesquisa. Assim, deixando as protocolaridades rituais inerentes à fortuita apresentação de **Discursos em análise: dimensões e perspectivas**, traz-se, adiante, para o cenário principal o conteúdo ao qual se propõe esta coletânea, seus artigos reunidos.

Uma ótima leitura!